



The logo of the National Assembly of Turkmenistan is displayed against a dark blue background. It features large, stylized, flowing calligraphic characters in orange and red. The main text is written in a bold, dynamic font, while smaller, more delicate script is positioned below it. The overall design is elegant and modern.

پوستر. تصویرسازی. لوگو تایپ (نشانه نوشتاری)

۱۴۰۰ خرداد ماه آثار تا ۳۱ مهلت ارسال

دیرخانه: شیراز . بلوار زند . ابتدای خیابان شهید فقیهی . معاونت فرهنگی جهاد دانشگاهی استان فارس

• ۷۱۳۲۳ • ۷۱۶

دريافت آثار: cul.fr@acecr.ac.ir



این دوره از جشنواره در گرایش های پوستر، لوگوتایپ و تصویرسازی برگزار می گردد.

### موضوعات قرآنی پیشنهادی \*

۱. شواهد و مصاديق قرآنی مرتبط با بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی
۲. طراحی لوگوتایپ برای اسمی سوره ها و سوگندهای قرآنی
۳. آيات امر به احسان و کمک به نیازمندان
۴. آيات امر به عدالت
۵. آيات امر به معروف و نهى از منكر
۶. آيات مربوط به نماز
۷. تصویرسازی قصه های قرآنی
۸. آيات امر به جهاد

\*جهت مشاهده و دانلود ریز اطلاعات تکمیلی به آدرس های زیر مراجعه کنید:

#### اطلاعات جشنواره:

[www.fars.acece.ac.ir/fa/page/5455](http://www.fars.acece.ac.ir/fa/page/5455)

[www.roytab.ir/shohoodeghodsi5](http://www.roytab.ir/shohoodeghodsi5)

 [shohoode\\_ghodsi\\_festival](https://www.instagram.com/shohoode_ghodsi_festival)

دریافت آثار: [cul.fr@acecr.ac.ir](mailto:cwl.fr@acecr.ac.ir)

از عنوان جشنواره، تاریخ و همچنین از هیچ گونه آرم یا نشانه ای در خلق آثار استفاده نشود.

شرکت کنندگان مجاز به شرکت در هر سه بخش خواهند بود.  
محدودیتی در تعداد آثار ارسالی وجود ندارد.

هر شرکت کننده تنها در یک بخش به عنوان برگزیده انتخاب خواهد شد.  
تک به تک آثار می باشد مطابق نمونه زیر و حتما به زبان فارسی نام گذاری شود:

(شماره اثر- شماره تماس - نام و نام خانوادگی)

مثال : ۱۰-۳۳۳۳۳۳۳۳۰۹- علی کمال زاده  
هر شرکت کننده می باشد آثار خود را:

با فرمت JPEG ، در ابعاد ۳۰۰x۳۰۰ ، با وضوح ۳۰۰ DPI و مد رنگی RGB همراه با مشخصات شامل نام و نام خانوادگی ، شماره تماس، عنوان اثر، رشته و دانشگاه محل تحصیل، در قالب فایل WORD از طریق ایمیل به دبیرخانه جشنواره ارسال نماید.

